

HOUSE HOUSING

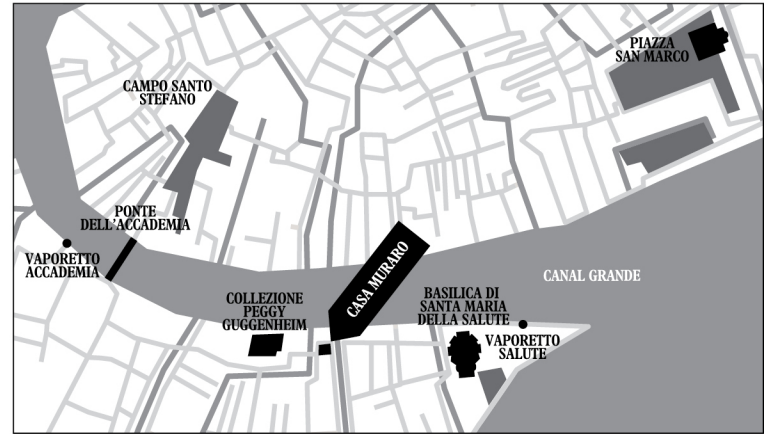
AN UNTIMELY HISTORY
OF ARCHITECTURE
AND REAL ESTATE
IN NINETEEN EPISODES

UNA STORIA INATTUALE
DELL'ARCHITETTURA
E DEI BENI IMMOBILIARI
IN DICIANNOVE EPISODI

OPEN HOUSE
5-16 GIUGNO 2014
DORSODURO 350

HOUSE-HOUSING.COM

House Housing: An Untimely History of Architecture and Real Estate in Nineteen Episodes is the first public presentation of a multi-year research project conducted by the Temple Hoyne Buell Center for the Study of American Architecture at Columbia University. Installed in the third-floor apartment of Columbia's Casa Muraro in Venice and staged as an open house, the exhibition responds unsolicited to the proposal by Rem Koolhaas, curator of the 14th International Architecture Exhibition, that architecture focus on its "fundamentals." **House Housing** replies by considering architecture's economic fundamentals, which locate housing at the center of the current economic regime, with the United States as an influential node in a transnational network.



House Housing: Una Storia Inattuale dell'Architettura e dei Beni Immobiliari in Diciannove Episodi è la prima presentazione pubblica di un progetto di ricerca pluriennale condotta dal Temple Hoyne Buell Center for the Study of American Architecture presso l'appartamento sito al secondo piano di Casa Muraro della Columbia University, a Venezia. Allestita sotto forma di casa aperta (open house), la mostra risponde, seppur non sollecitata, al tema "Fundamentals" proposto dal curatore della Quattordicesima Mostra Internazionale d'Architettura di Venezia, Rem Koolhaas. **House Housing** risponde a tale tema guardando ai fondamentali economici dell'architettura, che vedono il settore dell'edilizia residenziale al centro del regime economico corrente, con gli Stati Uniti d'America quale nodo d'influenza in una rete transnazionale.

CASA MURARO DORSODURO 350, VENEZIA

**OPEN HOUSE
5-16 GIUGNO 2014
14:00-18:00**

**The Temple Hoyne Buell Center
for the Study of American Architecture**

